**Конспект авторского музыкально-ритмического занятия “В синем море”**

Возраст 3-4 года .

**Необходимый реквизит:**

* Игрушки или картинки морских обитателей(осьминог, морская звезда, морской конёк, медуза, рыбки и т.)
* Подушки для морского дна
* Голубая ткань большая
* Ракушки, камушки, песок
* Клюкофон или металлическую кастрюлю
* Попрыгунчики
* Магнитофон
* Флешка с музыкой.

**Как работать с конспектом**.

В конспекте вы найдёте общие задания и разделённые на уровни по цветам.

|  |
| --- |
| Простой вариант |
| Средняя сложность |
| Сложный вариант  |

Вы можете работать в одной цветовой сложности или менять в зависимости от уровня детей.

Данная система поможет вам систематизировать занятие и наблюдать за динамикой.

Данный конспект можно использовать в работе с детьми с ОВЗ.

**Дети заходят в зал в котором уже играет звук моря трек 1**

**Приветствие** трек 2

|  |
| --- |
| Дети становятся в хоровод вместе с педагогом, под музыку ходят по кругу, в момент проигрыша педагог приветствует каждого ребёнка.  |
| Дети становятся в хоровод вместе с педагогом, под музыку ходят по кругу, в момент проигрыша назначенный ребёнок приветствует каждого. |
| Дети становятся в хоровод вместе с педагогом, под музыку ходят по кругу, в момент проигрыша дети приветствуют друг друга самостоятельно. |

**Крупная моторика** трек 3

Дети повторяют за педагогом под музыку stop and go игра “Рыбка, морская звезда”

|  |
| --- |
| Звучит морская мелодия во время остановки дети принимают форму морской звезды (руки и ноги в стороны) или рыбки (руки наверх полукругом) |

Дети вместе в педагогом садятся на подушечки в круг и педагог включает звук моря.

**Пальчиковая игра “В синем море”** трек 4

|  |  |
| --- | --- |
| В синем море рыбка живёт | Руками делаем волну и рыбку ладошками |
| В синем море рыбка плывёт | Руками делаем волну и рыбку в движении  |
| В синем море рыбка блестит  | Руками делаем волну и ладошки в сторону |
| От огромных рыб уплыть спешит | Ладошки в виде рыбки, “плавающие”движения. |
| В синем море крабик живёт | Руками делаем волну и ставим пальчики на коленки в виде крабика. |
| В синем море крабик ползёт | Руками делаем волну и пальчиками “бегаем” по коленкам . |
| В синем море камушки бъёт | Стучим по коленкам кулачками |
| Крабик убегает, песенки поёт | “Бегаем” пальчиками по ногам. |

Повторяем ещё раз в быстром темпе под музыку.

**Выход рыбки**  спрашивает у детей как говорит рыбка, дети фантазируют. Педагог показывает, дети пробуют повторить.

Рыбка уплывает и педагог достаёт поднос или широкую тарелочку с ракушками и камушками покрытыми песком, дети сдувают песочек и видят ракушки .

Каждый берёт себе по одной и рассматривают её, прикладывают к ушкам, носикам.

Педагог включает музыку stop and go трек 5 дети перекладывают ракушки из ладошки в ладошку и в паузу передают свою ракушку соседу.

**Ритмические игры с камушками.** Трек 6

1.Дети под музыку стучат ракушками с педагогом.

Отрабатываем и стучим близко, далеко, высоко, низко.

2. Педагог показывает детям картинки с разными морскими обитателями, дети стучат названия ракушками или камушками. Идеально на первых занятиях использовать метроном.

|  |
| --- |
| Стучим все вместе |
| Педагог предлагает каждому ребёнку отдельно простучать группу из трёх картинок. |

**Музицирование**

Педагог ставит перед детьми металлическую кастрюлю или глюкофон, раздаёт попрыгунчики и включает музыку. Дети аккуратно ударяют попрыгунчиками о кастрюлю и описывают звук.

**Релакс** трек 7

Педагог расстилает голубое или синее полотно перед детьми, высыпает в центр ракушки, камушки, бусы и дети под спокойную музыку “рисуют” разными материалами.

|  |
| --- |
| Каждый ребёнок рисует свою картину |
| Группа рисует общую картину |

**Динамическая игра с парашютом (голубая ткань)** 8 трек

Дети встают и берут за края ткань, когда играет спокойная музыка ходят по кругу, поднимают ткань вверх вниз, когда в музыке начинается “шторм” стоим на месте и сильно тресём ткань.

**Прощание** 10 трек.

Дети в хороводе прощаются друг с другом под приветственную мелодию.

Особенности занятия с детьми с ОВЗ.

Данное занятие можно проводить и в коррекционных целях в процессе индивидуального занятия.

Если ребенок маломобильный педагог выполняет движения и действия руками ребёнка. Очень важно научить ребёнка реагировать на процесс, реакция может быть эмоциональной или физической, как только в процессе занятия педагог замечает эту реакцию, даёт ребёнку возможность закрепить её поощряя словами поддержки. При первой возможности давать ребёнку выполнять всё самостоятельно